



## Opis przedmiotu zamówienia – Obsługa techniczna, reżyseria oraz aranżacja imprez szkolnych

Lp.	Numer i nazwa w budżecie	Nazwa przedmiotu zamówienia pomocy dydaktycznych	Opis przedmiotu zamówienia	Jednostka miary	Ilość
1	2	3	4	5	6
1.	Poz.9.5.Zajęcia Obsługa techniczna, reżyseria oraz aranżacja imprez szkolnych	9.5.a System nagłośnieniowy	<p><b>Zastosowanie:</b> nagłaśnianie wydarzeń szkolnych</p> <p>Cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 frontowe kolumny głośnikowe obudowa wykonana ze sklejki pomalowana na czarno farbą wodoodporną grubość sklejki – 15 mm (+/- 2 mm)</li> <li>w środku powinny znajdować się cztery 8-calowe (+/- 1 cal) głośniki oraz 4,5-calowy (+/- 1 cal) tytanowy driver, o łącznej mocy RMS wynoszącej 1500 watów (+/- 50 watów)</li> <li>fala akustyczna o ciśnieniu szczytowym 138 dB (+/- 10 dB)</li> <li>z tyłu panel z przełącznikiem i gniazdem zasilania IEC, min. dwoma wejściami typu combo XLR/jack i obrotowymi potencjometrami oraz wyjście XLR.</li> <li>Każdy woofer powinien posiadać system diod sygnalizujących pracę jednostki oraz wbudowany procesor DSP z min. pięcioma presetami kształtującymi sygnał wychodzący.</li> <li>wzmacniacz klasy D</li> <li>- 2 głośniki basowe</li> <li>Subwoofery - sześciennie obudowy wykonane ze sklejki pomalowane na czarno farbą wodoodporną grubość sklejki – 18 mm (+/- 2 mm)</li> <li>Każdy bas wyposażony we wzmacniacz klasy D oraz 18-calowy (+/- 2 cale) głośnik niskotonowy o mocy RMS</li> </ul>	sztuka	2



			<p>wynoszącej 1800 watów (+/- 50 watów) fala dźwiękowa o ciśnieniu 136 dB w szczycie (+/- 10 dB)</p> <p>Na tylnym panelu powinny znajdować się przełącznik i gniazdo zasilania IEC, wejście typu combo XLR/jack, wyjście XLR oraz obrotowe potencjometry do regulacji sygnału. Kolumny powinny posiadać także przełączniki filtra dolnoprzepustowego dla częstotliwości od 80 do 150 Hz.</p> <p>- 2 Kolumny wysokotonowe Konfiguracja: dwudrożna, z aktywnym filtrem Głośniki: 4x8" + tytanowy 4,5" Wzmacniacz: klasy D Sygnalizator pracy: przednia dioda LED Zakres częstotliwości: 55Hz – 20kHz Procesor: DSP (5 trybów pracy) Wejście mikrofonowe: XLR lub 1/4" Jack Wejście liniowe: XLR lub 1/4" Jack Wyjście liniowe: XLR Moc RMS: 750W Moc maks.: 3000W Maks. SPL: 125dB/138dB (szczyt) Napięcie zasilania: AC220-240V Obudowa: czarna, 15-mm (+/- 2 mm) sklejka Wymiary: 260 x 330 x 1120 mm (+/- 10 mm) Waga netto: 30,5 kg (+/- 1 kg)</p> <p>2 Kolumny niskotonowe Głośnik: 18" Wzmacniacz: klasy D Zakres częstotliwości: 30Hz – 150Hz (±3dB) Filtr dolnoprzepustowy (przełącznik): 80Hz – 150Hz Przełącznik: wyboru fazy Sygnalizator pracy: przednia dioda LED</p>		
--	--	--	--	--	--



			Wejście liniowe: XLR, 1/4" Jack Wyjście liniowe: XLR Moc RMS: 900W Moc maks.: 3600W Maks. SPL: 128dB/136dB (szczyt) Napięcie zasilania: AC220-240V Obudowa: czarna, 18-mm sklejka z topoli Wymiary: 565 x 520 x 600 mm (+/- 10 mm) Waga netto: 35 kg (+/- 1 kg) Oryginalne opakowanie i wypełnienie <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <b>Gwarancja:</b> 24miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
2.	9.5.ą Listwa oświetleniowa sterowana za pomocą pilota na podczerwień	<b>Zastosowanie:</b> dekoracja światłem  <b>Cechy:</b> Specyfikacja techniczna: Źródło światła: LED 24x3W RGB Zużycie energii: max. 80W Kanały DMX: min. 6 trybów – 2, 3, 4, 7, 14, 26 kanałów Kąt padania wiązki światła: 25°(+/- 5°) Temperatura pracy: -20~40°C Złącze zasilania: IEC in/out Złącze danych: DMX 3 pin Sterowanie: auto, sound, DMX512, master/slave Wymiary: 101 x 7 x 7,5 (+4 nóżki) cm (+/- 1 mm) Obudowa: aluminium Chłodzenie: wydajny aluminiowy radiator + 2 wentylatory Waga netto: 3,5 kg (+/- 0,5 kg) Zasilanie: 4AC 100V-240V, 50Hz/60Hz Oryginalne opakowanie i wypełnienie	sztuka	6	



			<b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <b>Gwarancja:</b> 24 miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
3.		<b>9.5.b</b> <b>Reflektor</b> <b>sceniczny</b>	<b>Zastosowanie:</b> dekoracja światłem  <b>Cechy:</b> Zasilanie: AC 90-260V, 50/60 Hz Pobór energii: 90W Bezpiecznik: 0,5A Źródło światła: 7x10W RGBW LED (4w1) + 39x0,2W RGB SMD LED Kąt świecenia: 26°(+/- 5°) Dimmer: pełnozakresowy (0-100%) Stroboskop: 1-25 błysków/sek., regulowana prędkość Barwy statyczne: tak Makra barw: tak Pixel Control: tak Wyświetlenie bieżącej temperatury urządzenia: tak Opcja wyłączenia wyświetlacza: tak Kanały DMX: 12/17 Wyświetlacz: LED Panel sterowania: 4-przyciskowy Sterowanie: automatyczne, DMX, ręczne Tryby pracy: auto, sound, master/slave, DMX Klasa IP: IP65 Złącza zasilania: truecon in/out Złącza danych: DMX 3-pin in/out Temperatura otoczenia pracy: -35°C - 45°C System chłodzenia: pasywny (przez obudowę) Uchwyt montażowy: tak Kolor obudowy: czarny	sztuka	3



			<p>Natężenie oświetlenia (dopuszczalne odstępstwo 10 lx):  Barwa czerwona (R): 2559lx @ 1m, 281lx @ 3m, 105lx @ 5m  Barwa zielona (G): 2285lx @ 1m, 261lx @ 3m, 92lx @ 5m  Barwa niebieska (B): 2952lx @ 1m, 325lx @ 3m, 116lx @ 5m  Barwa biała (W): 2979lx @ 1m, 344lx @ 3m, 131lx @ 5m  Barwy RGBW: 10635lx @ 1m, 1310lx @ 3m, 443lx @ 5m  Wymiary urządzenia: 29,9 x 15,5 x 27,9 cm  Wymiary opakowania: 38 x 23 x 33,5 cm  Waga netto: 5,22 kg (+/- 0,5 kg)  Stan produktu nowy  Kolor czarny  Typ oświetlenia PAR  Paleta barw RGBW  Źródło światła 7x10W RGBW LED (4w1) + 39x0.2W RGB SMD LED  Kąt świecenia (°) 26 (+/- 5)  Sterowanie automatyczne, DMX, ręczne  Tryby pracy auto, DMX, master/slave, ręczny, sound  Złącza danych DMX 3-pin  Złącze zasilania truecon (in/out)  Pobór mocy (W) 90  Klasa IP IP65  W zestawie min: reflektor par, przewód zasilający, przewód sygnałowy DMX, uchwyt montażowy, linka bezpieczeństwa, instrukcja obsługi  <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>   <b>Gwarancja:</b> 24 miesiące   <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
--	--	--	---	--	--



4.	9.5.c Wytwornica dymu	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> efekty specjalne podczas imprezy</p> <p><b><u>Cechy:</u></b>  Moc 1500W  maszyna do dymu sterowana DMX, sterowana mikroprocesorowo stała temperatura, 475*310*220 mm (+/- 2 mm),  waga 9,5 kg(+/- 0,5 kg)  Wyjście 1080m<sup>3</sup>/min  Kontrola 1 kanał DMX  Kontroler bezprzewodowy  Pojemność  Pojemność zbiornika na płyn: 6L (+/- 0,5 l)  Zasilanie: 220/240 V – 50/60 Hz  Pobór mocy: max. 1500 watów  Nagrzewanie wstępne: max. 5 min  Pojedynczy wspornik do zawieszania  Wymiary: 540 x 340 x 350 mm (+/- 20 mm)  Waga: 8,3 kg (+/- 0,5 kg)</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b><u>Gwarancja:</u></b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>	sztuka	1
5.	9.5.ć Płyn do wytwornicy dymu	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> efekty specjalne</p> <p><b><u>Cechy:</u></b>  profesjonalny płyn do wytwornic dymu (płyn do wytwornic mgły) powstały na bazie oczyszczonej wody i glikolu, przeznaczony do tworzenia scenicznych efektów specjalnych. Roztwór powinien być bezzapachowy, bezbarwny i nietoksyczny, bezpieczny w użyciu. Powinien charakteryzować się dużą wydajnością i doskonałym</p>	sztuka	2



		<p>efektem zamglenia. Emitowana para powinna być bardzo gęsta i stosunkowo długo się utrzymywać się, wyraźnie uwidaczniając promienie światła reflektorów scenicznych.</p> <p>Specyfikacja techniczna:</p> <p>Typ: HEAVY</p> <p>Gęstość pary: duża</p> <p>Prędkość znikania: średnia</p> <p>Pojemność: 5L (+/- 0,5 L)</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
6.	9.5.d Skrętka	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> komunikacja konsoli ze stagerackiem</p> <p><b><u>Cechy:</u></b></p> <p>Cechy specjalne Złącza posiadają zabezpieczenie przed wyrwaniem kabla</p> <p>Impedancja 100Ω ±5Ω 100MHz</p> <p>Klasa skrętki Kategoria 6</p> <p>Kolor kabla Czarny</p> <p>Kolor wtyczki srebrny</p> <p>Minimalna temperatura układania -5°C</p> <p>Minimalny promień gięcia 65mm - 8xØ (Ø - średnica zewnętrzna)</p> <p>Model kabla ETH-106</p> <p>Pojemność (1kHz) żyła-ekran: ≤85nF/km / żyła-żyła: ≤65nF/km</p> <p>Rezystancja ekranu 18,0Ω/km DC</p> <p>Rezystancja izolacji &gt;1,0GΩ/km</p> <p>Rezystancja pary żył 220,0Ω/km DC</p> <p>Temperatura pracy -25°C do 65°C (instalacje stałe) / -5°C do 50°C (instalacje ruchome)</p> <p>Złącze z jednej strony Kabel sieciowy</p> <p>Końcówka z drugiej strony RJ45 cat 6 , NE8MX-1</p> <p>Końcówka z jednej strony RJ45 cat 6 , NE8MX-1</p>	sztuka	1



			Średnica izolowanej żyły 0,98 mm (+/- 0,5 mm) Średnica zewnętrzna kabla 7,9 mm (+/- 0,5 mm) <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <u><b>Gwarancja:</b></u> 24 miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
7.	9.5.e Tester kabli	<u><b>Zastosowanie:</b></u> testowanie sprawności przewodów  <u><b>Cechy:</b></u> Profesjonalny tester przewodów Wskaźnik błędów LED Dioda LED do testowania baterii Logiczny i jednoznaczny wskaźnik LED Wymiary (sz. x wy. x gł.): 11,5 x 6,3 x 19 cm (+/- 1 CM) Końcówki pomiarowe w zestawie Odpowiedni do następujących typów kabli: XLR asymetryczny i symetryczny Wtyczka 6,3 mm Wtyczka 3,5 mm Speaker Twist 4-biegunowy i 8-biegunowy Cinch DIN (5-biegunowy) Cat5 (Ethernet)  <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <u><b>Gwarancja:</b></u> 12 miesięcy  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>	sztuka	2	





8.	9.5.ę Najazd kablowy 2 kanałowy	<p><b>Zastosowanie:</b> zabezpieczenie okablowania</p> <p><b>Cechy:</b>  długość: 100 cm(+/- 5 cm)  szerokość: 24 cm (+/- 2 cm)  wysokość: 4,5 cm (+/- 0,5 cm)  ilość kanałów kablowych: 2  szerokość kanału kablowego: 3,2 cm x 3,2 cm(+/- 0,1 cm)  maksymalna średnica zew. kabli: do 30 mm  waga: 5 kg (+/- 0,5 kg)  nośność: w przybliżeniu 6 ton na oś  temperatura pracy: -30°C do +60°C  możliwość łączenia kilku najazdów  otwór na dłoń ułatwiający przenoszenie</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 12miesięcy</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>	sztuka	15
9.	9.5.f Router wi-fi	<p><b>Zastosowanie:</b> komunikacja internetowa konsoli</p> <p><b>Cechy:</b>  Tryb pracy  - Access Point  - Bridge  - Router  Rodzaj urządzenia  Router bezprzewodowy  Rodzaje wejść/wyjść  - RJ-45 10/100/1000 (LAN) – min. 4 szt.  - RJ-45 10/100/1000 (WAN) – min. 1 szt.  - USB 3.1 Gen. 1 (USB 3.0) – min. 1 szt.  - Złącze zasilania - 1 szt.  Obsługiwane standardy Wi-Fi 6 (802.11 a/b/g/n/ac/ax)</p>	sztuka	1



			<p>Częstotliwość pracy 2.4 / 5 GHz (DualBand)</p> <p>Antena Zewnętrzna – min. 4 szt.</p> <p>Maksymalna prędkość transmisji bezprzewodowej 3000 Mb/s (Wi-Fi)</p> <p>Zabezpieczenia transmisji bezprzewodowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- WPA Enterprise</li> <li>- WPA2 Enterprise</li> <li>- WPA3 Enterprise</li> <li>- WPA-PSK</li> <li>- WPA2-PSK</li> <li>- WPA3-PSK</li> </ul> <p>Zarządzanie i konfiguracja Strona WWW</p> <p>Dodatkowe funkcje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsługa IPv6</li> <li>- Obsługa VPN Pass-Through</li> <li>- Serwer VPN</li> <li>- AiDisK</li> <li>- AiCloud</li> <li>- Serwer dysku sieciowego</li> <li>- Serwer wydruku</li> <li>- Kontrola rodzicielska</li> <li>- Sieć gościnna</li> <li>- QoS</li> <li>- DDNS</li> <li>- Przekierowanie portów</li> <li>- Klonowanie adresów MAC</li> <li>- DHCP</li> <li>- NAT</li> </ul> <p>Dodatkowe informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obsługa WPS</li> <li>- Przycisk Reset</li> <li>- Przycisk On/Off</li> <li>- Podwójna ochrona firewall (SPI i NAT)</li> <li>- Ochrona przed atakami DoS</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--



		<p>- Obsługuje sieć gościnną</p> <p>Kolor Czarny</p> <p>Wysokość 129 mm (+/- 10 mm)</p> <p>Szerokość 224 mm (+/- 10 mm)</p> <p>Głębokość 160 mm (+/- 10 mm)</p> <p>Waga 538 g (+/- 50 g)</p> <p>Dołączone akcesoria Zasilacz, kabel RJ-45</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
10.	<p><b>9.5.g</b></p> <p><b>Szerokopasmowa dipolowa antena kierunkowa do mikrofonów</b></p>	<p><b>Zastosowanie:</b> zwiększenie sygnału mikrofonów</p> <p><b>Cechy:</b></p> <p>Parametry techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompatybilna ze wszystkimi odbiornikami systemów bezprzewodowych oraz systemami dystrybucji sygnału antenowego, które zapewniają zasilanie 12 V DC</li> <li>• Czteropozycyjny przełącznik poziomu wzmocnienia</li> <li>• Wzmacniacz o niskim poziomie szumów własnych rekompensuje straty sygnału powstające w przewodzie koncentrycznym.</li> <li>• Zintegrowany adapter z gwintem ułatwiający zamocowanie anteny na statywach mikrofonowych.</li> <li>• Typ złącza: BNC, żeński</li> <li>• Impedancja: 50 ohm</li> <li>• Zasilanie: 10 do 15 V DC za pośrednictwem przewodu koncentrycznego, 75 mA</li> <li>• Charakterystyka kierunkowości odbioru: 70 stopni</li> <li>• Przechwycenie intermodulacji trzeciego rzędu (3OIP): &gt;30 dBm</li> <li>• Wzmocnienie anteny (w osi): 7,5 dBi</li> <li>• Wzmocnienie sygnału +/- 1dB: Przełączalne</li> </ul>	sztuka	1



		- Aktywne: +12 dB, +6 dB - Pasywne: 0 dB, -6 dB • Próg aktywacji kontrolki LED przeciążenia RF: -5 dBm • Wymiary: 316 x 359 x 36 mm (+/- 10 mm) • Waga: 317g (+/- 15 g) <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <u><b>Gwarancja:</b></u> 24 miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
11.	<b>9.5.h</b> <b>2 kanałowy</b> <b>cyfrowy system</b> <b>beprzewodowy</b> <b>UHF</b>	<u><b>Zastosowanie:</b></u> nagłośnienie wokalu  <u><b>Cechy:</b></u> Dual ma łączyć w sobie klasyczne brzmienie kapsuły mikrofonowej z dwoma nadajnikami ręcznymi i 2-kanałowym odbiornikiem z najnowszą technologią beprzewodową. Cechy charakterystyczne: 24-bitowy, cyfrowy dźwięk o wysokiej jakości Do 32 kanałów w paśmie częstotliwości 44 MHz (w zależności od regionu) (+/- 2 kanały) Do 12 kanałów w paśmie częstotliwości 8 MHz (+/- 2 kanały) funkcja "Scan and Sync" opcjonalna praca na bateriach Do 8 godzin pracy na dwóch bateriach AA <b>Dane techniczne</b> Zakres częstotliwości: H56 (518-562 MHz) Zasięg: 100 m (+/- 5 m) Beprzewodowy odbiornik cyfrowy Wymiary (wys. x szer. x gł.): 42 x 393 x 152 mm (+/- 5 mm) Waga: 1451 g (bez anten) (+/- 50 g)	sztuka	3



		<p>Obudowa: Stal ocynkowana Zasilanie: 15 V DC przy 600 mA Interfejs sieciowy 10/100-Mbit/s Interfejs Ethernet Wyjścia audio: XLR, jack Zakres częstotliwości: od 20 Hz do 20 kHz (w zależności od mikrofonu) Zakres dynamiczny: 120 dB Cyfrowy nadajnik ręczny Typ baterii: baterie litowo-jonowe lub 1,5 V AA Wymiary (średnica × długość): 37,1 × 176 mm (+/- 5 mm) Waga: 147 g (+/- 10g) Obudowa: aluminium Typ anteny: Zintegrowana 1-pasmowa antena heliksowa Modulacja: Własna modulacja cyfrowa Moc napędowa: 1 mW/10 mW <b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
12.	9.5.i Przedłużacz na kaberoli	<p><b>Zastosowanie:</b> zasilanie osprzętu</p> <p><b>Cechy:</b> gruby przewód o średnicy 10mm (3-żyłowy). Przewód posiada grubą gumową izolację. Na stelażu zamocowany jest gumowy uchwyt, który ułatwia transport. Przedłużacz min. 4-gniazdowy z uziemieniem i samo zamykającymi się wieczkami, które dają możliwość podłączenia kilku urządzeń jednocześnie; posiada również bezpiecznik termiczny.</p> <p>Typ przedłużacza: Bębnowy, Uziemienie: Tak, Długość [m]: min. 50 Obszar zastosowania: Ogród</p>	sztuka	2



			<p>Liczba gniazd [sz]: 4 Prąd znamionowy [A]: 16 Napięcie [V]: 230 Stopień ochrony [IP]: IP44 Wyłącznik: Nie Kolor: Czarno-czerwony Maksymalne obciążenie [W]: 3600</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
13.		9.5.j Kabel mikrofonowy	<p><b>Zastosowanie:</b> komunikacja podzespołów audio</p> <p><b>Cechy:</b> ekran: owijka konstrukcja: 28 x 0.10 mm CU -&gt; przekrój (0,22 mm<sup>2</sup>) koszulka: PVC mat kolor: czarny średnica 6,0 mm waga 45 g / m (+/- 2 g/m)</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>	mb.	200
14.		9.5.k Wtyk mikrofonowy	<p><b>Zastosowanie:</b> komunikacja podzespołów audio</p> <p><b>Cechy:</b> Wtyk XLR męski 3 pinowy najwyższej klasy metal/złoczone kontakty , na kabel Przeznaczenie : do najwyższej klasy połączeń , cyfra , pre-amp , High End</p>	sztuka	10



		<p>Dane techniczne i specyfikacja :</p> <p>Złącze (komponenty) : Lutowane</p> <p>Typ złącza (Kategoryzacja):Złącze XLR</p> <p>Wykonanie złącza : złącze męskie proste</p> <p>Ilość PIN: 3</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
15.	9.5.I Wtyk mikrofonowy	<p><b>Zastosowanie:</b> komunikacja podzespołów audio</p> <p><b>Cechy:</b> Wtyk XLR żeński 3 pinowy najwyższej klasy metal/złoczone kontakty , kolor czarny . Przeznaczenie : do systemów cyfrowych , pre-amp, ów , High End</p> <p>Dane techniczne i specyfikacja :</p> <p>Złącze (komponenty) : Lutowane</p> <p>Typ złącza (Kategoryzacja): Złącze XLR</p> <p>Wykonanie złącza: Złącze żeńskie proste</p> <p>Ilość PIN 3</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>	sztuka	10
16.	9.5.I Przewód siłowy	<p><b>Zastosowanie:</b> zasilenie osprzętu</p> <p><b>Cechy:</b> Przewód giętki wielodrutowy w oplocie z tworzywa sztucznego o symbolu H05VV-F w rozmiarze 5x4 mm<sub>c</sub>, jest przewodem wykorzystywanym do ruchomych i przenośnych odbiorników domowych i warsztatowych w</p>	mb.	100



		zakładach przemysłowych Parametry OWY 5x4 mm <sup>2</sup> : Liczba i przekrój żył: 5x4 mm <sup>2</sup> Orientacyjna średnica: 13,9 mm Orientacyjna masa przewodu o długości 1mb: 0,351 kg Napięcie znamionowe: 300/500 V Dopuszczalna temperatura przewodu ułożonego na stałe: od -40°C do +70°C Kolor powłoki zewnętrznej: czarny Izolacja żyły: polwinit <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <u><b>Gwarancja:</b></u> 24 miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
17.	<b>9.5.m</b> <b>Skrzynia</b> <b>flightcase na</b> <b>mikrofony</b> <b>beprzewodowe</b>	<u><b>Zastosowanie:</b></u> przechowywanie i zabezpieczenie sprzętu  <u><b>Cechy:</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozmiar skrzyni transportowej 19"</li> <li>• Wysokość 645 mm (+/-10 mm)</li> <li>• Szerokość 545 mm (+/-10 mm)</li> <li>• Głębokość 475 mm (+/-10 mm)</li> <li>• Wysokość wewnętrzna 540 mm (+/-10 mm)</li> <li>• Szerokość wewnętrzna 448 mm (+/-10 mm)</li> <li>• Głębokość wewnętrzna 330 mm (+/-10 mm)</li> <li>• Waga 25,5 kg (+/- 1kg)</li> <li>• Stopień ochrony: IP IP20 (tylko do użytku wewnątrz)</li> <li>• Materiał: drewno, grubość materiału 8 mm</li> <li>• Tkanina: pianka</li> <li>• Kolor: czarny</li> <li>• Przesuwne uchwyty: lewa strona, prawa strona</li> <li>• Gumowe nóżki</li> </ul> Kieszka na akcesoria	sztuka	1





			<ul style="list-style-type: none"><li>• Wysokość kieszeni na akcesoria 115 mm (+/-10 mm)</li><li>• Długość kieszeni na akcesoria 320 mm (+/-10 mm)</li><li>• Szerokość kieszeni na akcesoria 433 mm (+/-10 mm)</li><li>• Dołączone akcesoria: śruby</li></ul> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
18.	9.5.n Cyfrowy mikser audio	<p><b>Zastosowanie:</b> miksowanie dźwięku</p> <p><b>Cechy:</b> 24 przedwzmacniacze mikrofonowe i 8 wyjść na pokładzie 13 zmotoryzowanych faderów 100 mm w 3 oddzielnych, w pełni konfigurowalnych sekcjach Zdalna łączność I/O typu plug and play dla maksymalnie 144 sygnałów wejściowych i wyjściowych za pośrednictwem 3 portów AES50 z technologią zapewniającą bardzo niski poziom jittera i latencji. Duży wyświetlacz główny na regulowanym panelu obrotowym z interfejsem użytkownika WING zoptymalizowanym pod kątem obsługi dotykowej 48 x 48-kanalowy interfejs audio USB 2.0 z pilotem zdalnego sterowania Podwójna karta SD live rejestrator/odtwarzacz z maksymalnie 64 ścieżkami i znacznikami do identyfikacji pozycji utworów stojak FX klasy premium z 8 procesorami true-stereo, a także emulacjami statywardowy FX stojak z 8 procesorami true-stereo dla szerokiej gamy</p> <p><b>Charakterystyka wejścia/wyjścia:</b> Pasma przenoszenia @ Częstotliwość próbkowania 48 kHz,</p>	komplet	1	



			<p>0 do -1 dB (dowolne ustawienie wzmacnienia):10 Hz - 20 kHz</p> <p>Zakres dynamiki, wejście analogowe do wyjścia analogowego (typowe), XLR / Aux:111 dB / 108 dB</p> <p>Zakres dynamiki A/D, przedwzmacniacz i przetwornik (typowy), XLR / Aux:112 dB / 110 dB</p> <p>Zakres dynamiki C/A, przetwornik i wyjście (typowe), XLR / Aux:118 dB / 112 dB</p> <p>Odrzucenie przesłuchu @ 1 kHz, sąsiednie kanały:100 dB</p> <p>Poziom wyjściowy, złącza XLR (nominalny / maksymalny):+4 dBu / +21 dBu</p> <p>Impedancja wyjściowa, złącza XLR (niezbalansowane / zbalansowane):75 <math>\Omega</math> / 75 <math>\Omega</math></p> <p>Impedancja wejściowa, złącza TRS (niezbalansowane / zbalansowane):20 k<math>\Omega</math> / 40 k<math>\Omega</math></p> <p>Maksymalny poziom wejściowy bez zacisku, złącza TRS:+16 dBu</p> <p>Poziom wyjścia Aux, TRS (nominalny / maksymalny):+4 dBu / +16 dBu</p> <p>Impedancja wyjścia Aux, TRS (niezbalansowane / zbalansowane):150 <math>\Omega</math> / 300 <math>\Omega</math></p> <p>Impedancja wyjścia telefonicznego / maksymalny poziom wyjściowy:500 mW @ 75 <math>\Omega</math> / +18 dBu</p> <p>Poziom szumów szcztkowych, złącza XLR Out 1-16, jedność wzmacnienia:-97 dBu</p> <p>Poziom szumów resztkowych, złącza Aux i Monitor TRS Out:-95 dBu</p> <p><b>Wyświetlacze:</b></p> <p>Ekran główny:10,1" TFT LCD, 1280 x 800 px, dotykowy pojemnościowy</p> <p>Obrót ekranu głównego, regulacja ciągła:15° - 60°</p> <p>4-kanałowy grupowy ekran LCD z paskiem kolorów RGB na kanał:320 x 48 monochromatyczny</p> <p>Ekran edycji kanałów:2,4" TFT LCD, 320 x 240 px</p>		
--	--	--	---	--	--



			<p>Główny miernik stereo:18 segmentów (-60 dB do klipu)</p> <p><b>Elementy sterujące:</b></p> <p>100 mm silnik Fadery:13</p> <p><b>Zasilanie:</b></p> <p>Zasilacz impulsowy: Automatyczny zakres 100-240 Vac (50/60 Hz)</p> <p>Pobór mocy:130 W</p> <p>Wymiary (wys. x szer. x gł.):315 x 662 x 560 mm(+/- 5 mm)</p> <p>waga:22,56 kg (+/- 1 kg) modulacja EQ, dynamiki itp. pozwala również na miksowanie efektów outboard. 5 zmiennych gniazd przetwarzania wtyczek dla wszystkich 40 stereofonicznych kanałów wejściowych z najbardziej kultowymi analogowymi korektorami i kompresorami vintage oraz gniazdo insert FX i 4-pasmowy parametryczny korektor dla wszystkich 8 stereofonicznych kanałów pomocniczych 4 główne, 8 matrycowych i 16 pomocniczych szyn stereo z podwójnymi insertami, 8-pasmowym korektorem parametrycznym i pełnym przetwarzaniem dynamiki 2 porty Ethernet ze zintegrowanym przełącznikiem do zdalnego sterowania sieciowego i opcjonalnego AoIP Wbudowany port rozszerzeń dla opcjonalnych kart interfejsu audio lub cyfrowych mostków sieciowych MADI i ADAT/WC 32-kanałowy interfejs StageCONNECT o niskim opóźnieniu do osobistego monitorowania lub analogowych skrzynek I/O Wejścia i wyjścia cyfrowe stereo AES/EBU na zbalansowanym XLR Złącza słuchawkowe TRS do monitorowania przez słuchawki MIDI I/O i 2 porty GPIO dla szerszej łączności sprzętowej W zestawie para 19-calowych wsporników stojak, które można zamontować w min. 3 pozycjach</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 36 miesięcy</p>		
--	--	--	---	--	--



			<b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
19.		<b>9.5.ń Cyfrowy Stagebox</b>	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> komunikacja podzespołów audio</p> <p><b><u>Cechy:</u></b>  Z 32 wejściami i 16 wyjściami  Sieć AES50  Możliwy kabel CAT-5e do 100m  Bezpośrednie złącze do monitora P-16  Podwójne wyjście ADAT  Wejście i wyjście MIDI  Port USB do aktualizacji oprogramowania sprzętowego  Model: 19" / 3 U  Głębokość montażowa: 21 cm (+/- 2 cm)  Głębokość metalowego pałąka z przodu: 2,2 cm (+/- 2 mm)  <b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b><u>Gwarancja:</u></b> 36 miesięcy</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>	sztuka	1
20.		<b>9.5.o Mikrofon przewodowy wokalny</b>	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> nagłośnienie wokalu</p> <p><b><u>Cechy:</u></b>  Wytrzymała konstrukcja, system antywstrząsowy oraz stalowa siatka ochronna  działanie zarówno na otwartej przestrzeni, jak również w pomieszczeniach.  Właściwości:  Jednolita kardoidalna charakterystyka częstotliwościowa  izolacja głównego źródła dźwięku i minimalizacja szumów otoczenia</p>	sztuka	2



			<p>Pneumatyczny system antywstrząsowy ograniczający zakłócenia wynikające z operowania mikrofonem</p> <p>Wbudowana sferyczna owiewka i filtr pop o dużej efektywności</p> <p>Dołączony wytrzymały adapter statywu z możliwością obrotu o 180 stopni</p> <p>Wkładka dynamiczna o charakterystyce kardiodalnej (jednokierunkowej)</p> <p>Charakterystyka częstotliwościowa: 50 do 15000 Hz</p> <p>Specyfikacja:</p> <p>Typ przetwornika : Dynamiczne</p> <p>Wykres kierunkowości: Kardiodalna</p> <p>Pasmo przenoszenia: 50 Hz - 15 kHz</p> <p>Czułość (1 kHz): -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa</p> <p>Waga: 298 g</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b><u>Gwarancja:</u></b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
21.		<p><b>9.5.ó</b></p> <p><b>Akumulator do systemów bezprzewodowych</b></p>	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> zasilanie mikrofonów</p> <p><b><u>Cechy:</u></b></p> <p>Napięcie nominalne: 3.6 V</p> <p>Napięcie ładowania: 4.2 V</p> <p>Pojemność: 1200 mAh (4.32 Wh)</p> <p>Wymiary: 14.5 x 32.5 x 55.5 mm (+/- 5 mm)</p> <p>Waga: 28 g (+/- 3 g)</p> <p>kompatybilny z mikrofonami dorecznymi</p>	sztuka	10



			<b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <b>Gwarancja:</b> 24 miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>		
22.	9.5.p Stacja ładowania do akumulatorów	<b>Zastosowanie:</b> zasilenie mikrofonów  <b>Cechy:</b> Ładowarka na osiem akumulatorów Li-ion SB903 8-gniazdowa ładowarka do akumulatorów Li-ion SB903 używanych w serii bezprzewodowej SLXD. Ładowarka jest zaprojektowana do umieszczenia w szufladzie montowanej w racku i umożliwia pełne naładowanie akumulatorów w ciągu trzech godzin. <b>Produkt fabrycznie nowy.</b>  <b>Gwarancja:</b> 24 miesiące  <b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b>	sztuka	1	
23.	9.5.r Mikrofon pojemnościowy	<b>Zastosowanie:</b> nagłośnienie wokalu  <b>Cechy:</b> Z nadajnikami kieszonkowymi Zakres częstotliwości: H56 (518-562 MHz) 24-bit/48 kHz Zakres dynamiczny 120 dB Przełączanie pasma 44 MHz Przełączana moc przepuszczalna: 1 mW / 10 mW 12 Kompatybilne kanały na pasmo 8 MHz Przenoszenie częstotliwości za pośrednictwem interfejsu podczerwieni Wyjście XLR / Jack Nadajnik kieszonkowy z przyłączem TA4M Nadajnik obsługuje baterie 1,5V AA Zawiera 19" akcesoria montażowe	sztuka	2	



	<p>Odpowiednia bateria krzemowo-jonowa SB903 dostępna na podstawie art. 499632 (nie dołączone) dodatkowo poza kompletem ale w opisanym zestawie 2 mikrofony nauszne w kolorze beżowym o specyfikacji opisanej poniżej:</p> <p>System modułowy – wszystkie elementy systemu są łatwo wymienne i wzajemnie dopasowane.</p> <p>Doskonała odporność na sprzężenia zwrotne.</p> <p>Mikrofon jest wyposażony w zdejmowaną nasadkę, która stanowi integralny ekran przeciwwietrzny/pop.</p> <p>Indywidualne dopasowanie do głów o różnych wielkościach.</p> <p>Odporny na skręcenia wysięgnik mikrofonu (Ø 2.0 mm), który można zamocować z lewej lub prawej strony pałąka (odłączany klips mocujący).</p> <p>Elastyczna sekcja gęsiej szyi.</p> <p>Przewód połączeniowy może być łatwo wymieniany.</p> <p>Klips mocujący wysięgnika mikrofonu może być wymieniany.</p> <p>Wszystkie metalowe części są wykańczane w procesie napyłania próżniowego.</p> <p>Zawartość pakietu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wysięgnik mikrofonu</li> <li>- pałąk wokółszyjny</li> <li>- klipsy do mocowania wysięgnika mikrofonu</li> <li>- przewód połączeniowy</li> <li>- owiewka z gąbki</li> <li>- plastikowy futerał ochronny z wnętrzem wypełnionym gąbką z otworami</li> <li>- instrukcja obsługi</li> </ul> <p>Rodzaj mikrofonu Mikrofon nagłówny</p> <p>Poziom szumów 37 dB(A)</p> <p>Średnica 2,4 mm (bez przewodu)</p> <p>Przewód 1,6 m (+/- 0,10 m)</p> <p>Waga 9,2 g (+/- 1 g)</p>		
--	---	--	--



		<p>Impedancja 4700 Ohm Napięcie zasilania 4,5-15 V Pobór prądu około 250 &amp;micro;A Pasmo przenoszenia 40...20 000 Hz Przetwornik mikrofonowy wstępnie spolaryzowany mikrofon pojemnościowy Czułość 4 mV/Pa Poziom ciśnienia akustycznego (SPL) 150 dB Charakterystyka kierunkowości kardioidalna</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
24.	<p><b>9.5.s</b> <b>Wentylator</b> <b>podłogowy</b> <b>przemysłowy</b></p>	<p><b>Zastosowanie:</b> eliminacja dymu</p> <p><b>Cechy:</b> Moc - 330 W Wentylator posiadający regulację czaszy w poziomie oraz system wózka zapewniający mobilność urządzenia. Zwiększa cyrkulację powietrza w pomieszczeniach. Może wspomagać pracę urządzeń osuszających, ogrzewających i ochładzających. Dane techniczne: napięcie 220 - 240V / 50Hz moc 330 W materiał: stal średnica osłon 67 cm (+/- 5 cm) szerokość całkowita 75 cm (+/- 5 cm) wysokość całkowita 78 cm (+/- 5 cm) waga wentylatora 21 kg (+/- 2 kg) min.2 prędkości obrotowe maksymalny wydatek powietrza 115 m3/min</p>	sztuka	1





	<p>wydajność robocza 0.35 (m3/min)/W</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
25.	<p><b>9.5.ś</b></p> <p><b>Odsłuch - monitor sceniczny</b></p> <p><b>Zastosowanie:</b> nagłośnienie audio</p> <p><b>Cechy:</b> Monitor wraz ze swoją współosiową konstrukcją, ze specjalnie zaprojektowaną tubą i zaawansowanym przetwarzaniem sygnału z filtrami FIR powinien zapewniać równe pokrycie dźwiękiem i doskonałą zrozumiałość. Możliwość wyboru jednego z 8 ustawień EQ za pomocą enkodera na urządzeniu</p> <p>Główne cechy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współosiowa konstrukcja,</li> <li>• Filtry FIR,</li> <li>• precyzyjna kierunkowość,</li> <li>• Obracalna tuba (dyspersja 90°x60° lub 60°x90°),</li> <li>• Grill od frontu do tyłu obudowy,</li> <li>• Uchwyt</li> </ul> <p>Specyfikacja: Rodzaj zestawu: dwudrożny, aktywny, współosiowy monitor sceniczny</p> <p>Dane akustyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasma przenoszenia (-10 dB): 52 19 000 Hz</li> <li>• Maksymalny SPL: 128 dB</li> <li>• HF: 1x 1 (1,3 cewka)</li> <li>• LF: 1x 12 (2 cewka)</li> <li>• Charakterystyka kierunkowa: 60° x 90°</li> <li>• Tuba: możliwość obrócenia o 90°</li> </ul> <p>Wzmacniacz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moc szczytowa: 1200 W</li> </ul>	sztuka	4



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasa: D</li> </ul> <p>Procesor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesor: DSP 28/56 bit</li> <li>• Przetworniki AC/CA: 24 bit/48 kHz</li> <li>• Ilość presetów EQ: 8</li> <li>• Limiter: szczytowy, RMS, termiczny</li> <li>• Zaawansowane funkcje DSP: filtry FIR</li> <li>• Zwrotnica/nachylenie: 1740 Hz /24 dB/okt.</li> </ul> <p>Obudowa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obudowa: sklejka</li> <li>• Uchwyty: 1x</li> <li>• Gniazdo statywowe: 36 mm (+/- 5 mm)</li> <li>• Szerokość: 465 mm (+/- 5 mm)</li> <li>• Wysokość: 297 mm (+/- 5 mm)</li> <li>• Głębokość: 444 mm (+/- 5 mm)</li> <li>• Waga: 13,9 kg (+/- 1 kg)</li> </ul> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b><u>Gwarancja:</u></b> 36 miesięcy</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
26.	<b>9.5.t Zestaw narzędzi</b>	<p><b><u>Zastosowanie:</u></b> Walizka z narzędziami dla elektryka do naprawy przewodów XLR</p> <p><b><u>Cechy:</u></b> Materiał opakowania: walizka Certyfikat 1000V</p> <p>Ilość sztuk w zestawie: min. 108 szt Zestaw zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczypce uniwersalne 1000V 160mm,</li> <li>• szczypce wydłużone proste 1000V 160mm,</li> <li>• obcinak - szczypce boczne do kabli,</li> <li>• automatyczny ściągacz izolacji,</li> </ul>	sztuka	1



- ręczny ściągacz izolacji,
- para szczypiec do zaciskania końcówek konektorowych,
- nóż 1000V do ściągania izolacji,
- próbnik instalacji elektrycznej 250V,
- 2 wkręta 1000V płaskie: 5.5x125, 3x100mm,
- 3 krzyżowe wkręta 1000V: PH0x60mm, PH1x80mm, PH2x100mm,
- grzechotka odgięta 1/2,
- grzechotka odgięta 1/4,
- uchwyt do bitów,
- nasadki CRV sześciokątne 1/2: 15 - 16 - 17 - 19 - 20 - 21 - 22 - 24 - 27 - 30 - 32 mm,
- nasadki sześciokątne 1/4: 4 - 4.5 - 5 - 5.5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14mm,
- przegub cardana 1/2,
- przegub cardana 1/4,
- adapter do bitów,
- przejściówka do bitów 1/2F X 3/8M,
- 2 x przedłużka 1/4": 50, 100mm,
- 2 x przedłużka 1/2": 125, 250mm,
- nasadki do świec 1/2": 16, 21mm,
- pokrętło z kwadratem 1/4,
- przejściówka 1/2" x5/16,
- nasadki 1/2" TORX wewnętrzny: E20 - E22 - E24,
- nasadki 3/8" TORX wewnętrzny: E10- E11 - E12 - E14 - E16 - E18,
- nasadki 1/4" TORX wewnętrzny: E4 - E5 - E6 - E7 - E8,
- nasadki na trzpieniu: 5 - 5.5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 mm,
- bity 1/4" krzyżowe: PH1, PH2X2, PH3, PZ1, PZ2X2, PZ3,



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• bity 1/4" płaskie: SL3, SL4, SL5, SL6,</li> <li>• bity 1/4" TORX: T10, T15, T20, T25, T27, T30, T40,</li> <li>• bity 1/4" hex imbusowe: H3, H4, H5, H6,</li> <li>• bity 1/4" TORX z otworem: To10, To15, To20, To25, To27, To30, To40,</li> <li>• adapter - przejściówka: 1/2x1/4.</li> </ul> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
27.	<b>9.5.u</b> <b>Kabel zasilający</b>	<p><b>Zastosowanie:</b> zasilenie osprzętu</p> <p><b>Cechy:</b> Kabel zasilający PowerCon Konstrukcja kabla: 3 x 1,5 mm<sup>2</sup> H07RN-F Długość kabla: 1,5 m (+/- 20cm) Wtyczka A: 1 x wtyczka bezpieczeństwa Wtyczka B: 1 x Powercon (niebieski) Czarny kolor Waga: 0,31 kg</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b>Gwarancja:</b> 24 miesiące</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>	sztuka	4
28.	<b>9.5.w</b> <b>Konsola do sterowania</b>	<p><b>Zastosowanie:</b> kontrolowanie efektów świetlnych i specjalnych</p> <p><b>Cechy:</b> Wzorowany na interfejsach ikon smartfonów dla ułatwienia obsługi Intuicyjny interfejs pozwalający na prostą kontrolę</p>	sztuka	1



		<p>wszystkich atrybutów oprawy.</p> <p>Interfejs obsługuje gesty takie jak pinch zoom i przewijanie</p> <p>Łatwe połączenie z aplikacją zdalną na urządzeniach iOS i Android poprzez wbudowany moduł Wi-Fi</p> <p>Fadery odtwarzania:</p> <p>Min. 20 wielofunkcyjnych faderów fixture z 3 różnymi trybami - Fixture, Group i Cue</p> <p>Min. 10 multi-cue Playback faderów, które są oznaczone na ekranie</p> <p>Konsoleta posiada dedykowany fader do ogólnej kontroli poziomu</p> <p>Kontrola koloru:</p> <p>Dedykowany "obszar kontroli koloru"</p> <p>Wybór z wbudowanych palet i bibliotek za pomocą ekranu dotykowego</p> <p>Wbudowany selektor kolorów do użytku z oprawami LED</p> <p>Łączność sieciowa:</p> <p>obsługuje wyjście DMX przez sieć przez</p> <p>ArtNet/sACN/Pathport</p> <p>Zdalne wyzwalanie Playbacków i elementów Execute przez OSC</p> <p>Oprogramowanie:</p> <p>Edytor offline dostępny dla systemów Windows i Mac</p> <p>Regularne aktualizacje oprogramowania</p> <p>Łatwe aktualizacje</p> <p>Zautomatyzowane patchowanie</p> <p>Mieszanie kolorów HSV</p> <p>Color Picker</p> <p>Wbudowane FX</p> <p>Obsługa Chase</p> <p>Master Cue Stack</p> <p>Execute window</p> <p>Wyzwalanie dźwiękiem</p> <p>Tap to Tim</p>		
--	--	---	--	--



		<p>Specyfikacja sprzętowa:</p> <p>Obsługiwane uniwersy: 2</p> <p>Bezpośrednie wyjścia DMX 5-Pin XLR: 2</p> <p>Master Playback Faders: 10</p> <p>Wielofunkcyjne Fadery Fixture: 20</p> <p>Bump Buttons: Tak</p> <p>Enkodery atrybutów: 4</p> <p>Dedykowane enkodery barwy/nasycenia: Tak</p> <p>Wbudowany wyświetlacz 9,7" Multi-touch: Tak</p> <p>Monitor zewnętrzny: 1920 x 1080 HDMI</p> <p>Wbudowany moduł Wi-Fi: Tak</p> <p>Port sieciowy: 1</p> <p>Porty USB: 2</p> <p>Wejście audio: 1</p> <p>Wyjście audio: 1*</p> <p>Porty MIDI wejście/wyjście: Tak*</p> <p>Specyfikacja oprogramowania:</p> <p>Max Ilość kanałów DMX: 1024</p> <p>Max liczba obsługiwanych urządzeń: 1024</p> <p>Max ilość Cue Stacks: 10</p> <p>Max ilość Chases: 10</p> <p>Obsługiwane Midi i Midi Timecode: Tak</p> <p>OSC Obsługiwane: Tak</p> <p>RDM Autopatch dla szybkiego patchowania pokazów</p> <p>Biblioteka ponad 30,000 plików z aranżacjami</p> <p>Wbudowany generator FX</p> <p>Selektor kolorów i wbudowana biblioteka</p> <p>Oprogramowanie do projektowania offline dostępne dla Windows i Mac</p> <p>Waga i wymiary konsoli:</p> <p>Szerokość: 565mm (+/- 10 mm)</p> <p>Głębokość: 350mm (+/- 10 mm)</p> <p>Wysokość: 106mm (+/- 10 mm)</p> <p>Waga: 5,2 kg (+/- 0,2 kg)</p>		
--	--	---	--	--



		<p>Dołączone akcesoria:</p> <p>Lampka biurkowa USB: 1</p> <p>Pokrywa przeciwkurzowa: 1</p> <p>Podstawa pod tablet: 1</p> <p>Antena Wi-Fi: 1</p> <p>Zasilacz 12V: 1</p> <p>Kabel zasilający IEC: 1</p> <p>Waga i wymiary w flightcase:</p> <p>Szerokość: 650mm (+/- 10 mm)</p> <p>Głębokość: 490mm (+/- 10 mm)</p> <p>Wysokość: 210mm (+/- 10 mm)</p> <p>Waga (konsola w walizce): 16kg (+/- 1 kg)</p> <p><b>Produkt fabrycznie nowy.</b></p> <p><b><u>Gwarancja:</u></b> 36 miesięcy</p> <p><b>Dostawa wliczona w cenę produktu</b></p>		
--	--	---	--	--