

**ZARZĄDZENIE NR 284/16**  
**PREZYDENTA MIASTA BIAŁA PODLASKA**

z dnia 09 grudnia 2016 r.

**w sprawie ogłoszenia ogólnopolskiego otwartego**  
**KONKURSU NA MURAL HISTORYCZNY**

Na podstawie art. 31 w związku z art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 446, z późn. zm.) **zarządza się, co następuje:**

§ 1. Ogłasza się ogólnopolski otwarty KONKURS NA MURAL HISTORYCZNY.

§ 2. Regulamin konkursu, określający jego tryb i termin, stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.

§ 3. Wykonanie zarządzenia powierza się Wydziałowi Urbanistyki, Architektury i Budownictwa Urzędu Miasta Biała Podlaska.

§ 4. Zarządzenie podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Miasta Biała Podlaska w Biuletynie Informacji Publicznej oraz wywieszeniu na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Biała Podlaska.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

  
PREZYDENT MIASTA  
Dariusz Stefaniuk

RADCA PRAWNY

  
Irena Hujbowicz  
LB 0078

09-12-2016

Zarządzenie nr 284/16 Prezydenta Miasta Biała Podlaska z dnia 09 grudnia 2016 r. w sprawie ogłoszenia ogólnopolskiego otwartego KONKURSU NA MURAL HISTORYCZNY

NACZELNIK  
WYDZIAŁU URBANISTYKI,  
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA  
- ARCHITEKT MIASTA

  
mgr inż arch. Dorothea Antonowicz

## REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO OTWARTEGO KONKURSU NA MURAL HISTORYCZNY

Organizatorem konkursu jest Prezydent Miasta Biała Podlaska.

### I. OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

#### Cel konkursu:

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszego projektu muralu, czyli wielkoformatowego malowidła ściennego, który zostanie przeznaczony do realizacji na ścianie budynku przy ul. Narutowicza 8 w Białej Podlaskiej.

#### Tematyka muralu:

Miasto Biała Podlaska zamierza zrealizować dzieło będące wizytówką miasta. Malowidło powinno wprowadzać mieszkańców oraz odwiedzających miasto w artystyczny, przyjazny sztuce klimat miasta. Tematyka musi być związana z historią miasta. W projekcie mogą zostać podkreślone wartości związane z tradycją i historią miasta oraz jej wpływ na współczesne życie mieszkańców.

Kompozycję muralu należy też odpowiednio wpisać w kontekst architektoniczny ściany budynku. Dobór środków wyrazu jest dowolny.

**Lokalizacja muralu:** północna ściana budynku przy ul. Narutowicza 8 w Białej Podlaskiej, o wymiarach ok. 24,06 m x 9,15 m (ściana nie jest regularnym prostokątem).

Elewacja zlokalizowana jest w dobrze eksponowanym miejscu. Jest elewacją budynku wpisanego do rejestru zabytków.

**Technika muralu:** wielkoformatowa grafika wykonana na bazie farb dostosowanych do malarstwa na elewacji budynku wpisanego do rejestru zabytków.

### II. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter otwarty.
2. Uczestnikiem konkursu mogą być pełnoletnie osoby fizyczne lub zespoły autorskie, które będą związane umową w celu realizacji wspólnego przedsięwzięcia. W odniesieniu do prac zespołowych warunkiem uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczne wskazanie reprezentanta zespołu, upoważnionego do występowania w imieniu jego członków.
3. Przepisy dotyczące uczestników stosuje się odpowiednio do uczestników biorących wspólnie udział w konkursie.
4. Członkowie Komisji konkursowej nie mogą brać udziału w konkursie ani pomagać uczestnikom.
5. Zgłoszenie projektu jest bezpłatne.
6. Uczestnicy mogą zgłosić do konkursu więcej niż jeden projekt, w tym przypadku każdy projekt powinien być dostarczony w oddzielnej kopercie.
7. Projekty powinny być przedłożone na papierze lub folii na 2 planszach w formacie A3 oraz w formie elektronicznej na nośniku CD lub pamięci zewnętrznej USB w plikach w jednym z następujących formatów graficznych: TIFF/JPEG/GIF/PNG/PDF o minimalnym rozmiarze 2000 x 3000 px. Projekt powinien się składać z dwóch części: wizualizacji muralu

w skali ok. 1:75 oraz zwymiarowanego schematu kompozycyjnego malowidła. Do projektu należy załączyć *Kartę zgłoszenia* (załącznik do Regulaminu) oraz kosztorys jego realizacji.

8. Na kopercie należy umieścić nagłówek **KONKURS NA MURAL HISTORYCZNY**.

9. Dla zachowania anonimowości i obiektywizmu podczas głosowania projekty nie mogą zawierać informacji o autorze.

10. Konkurs jest prowadzony w języku polskim. Zgłoszenia przyjmowane są w języku polskim.

11. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb konkursu oraz, w przypadku wygranej, na podanie imienia i nazwiska do wiadomości publicznej.

### **III. Termin i miejsce nadsyłania prac**

1. Prace konkursowe wraz z dokładnie i czytelnie wypełnioną *Kartą zgłoszenia* i kosztorysem realizacji należy dostarczyć listownie, kurierem lub osobiście w nieprzekraczalnym terminie do dnia 30.01.2017 r. pod adresem: Urząd Miasta Biała Podlaska, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 3, 21-500 Biała Podlaska (za datę dostarczenia przyjmuje się datę wpływu do Urzędu).

2. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia projektów zgłaszanych na konkurs powstałe podczas doręczania przez pocztę lub kuriera.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowość i terminowość doręczenia przez pocztę lub kuriera listów i innych przesyłek wysyłanych w imieniu organizatora lub przez/do organizatora w związku z konkursem.

4. Zgłoszone prace konkursowe nie są odsyłane uczestnikom.

### **IV. Sposób oceniania prac konkursowych**

1. Zgłoszone do konkursu projekty zostaną ocenione przez komisję kwalifikacyjną powołaną przez Prezydenta Miasta Biała Podlaska. W celu zachowania anonimowości, członkowie komisji kwalifikacyjnej złożą oświadczenia o zachowaniu w tajemnicy danych o autorach prac na czas trwania konkursu.

2. Komisja wybierze trzy prace, które zostaną zakwalifikowane do drugiego etapu konkursu.

3. W drugim etapie konkursu projekty zostaną poddane do internetowego głosowania na stronie [www.um.bialapodlaska.pl](http://www.um.bialapodlaska.pl). Za zwycięzcę konkursu uznany zostanie autor projektu, który w głosowaniu internautów otrzyma największą liczbę głosów.

### **V. Nagrody**

1. W konkursie przyznane zostaną 3 nagrody pieniężne w wysokości:

1) **3 000 zł**;

2) **1 500 zł**;

3) **1 000 zł**.

2. Nagrody zostaną wypłacone zgodnie z obowiązującymi przepisami podatkowymi.

### **VI. Sposób podania wyników konkursu do publicznej wiadomości**

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na oficjalnej stronie internetowej organizatora: [www.um.bialapodlaska.pl](http://www.um.bialapodlaska.pl). Laureaci konkursu zostaną dodatkowo poinformowani o wynikach pocztą elektroniczną.

### **VII. Postanowienia dotyczące przeniesienia własności projektu oraz autorskich praw majątkowych do wybranej pracy konkursowej**

1. Uczestnicy biorący udział w konkursie muszą być twórcami lub współtwórcami pracy.



2. Uczestnik, zgłaszając pracę na konkurs, jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia o posiadaniu wyłącznych autorskich praw majątkowych do pracy, które zawiera *Karta zgłoszenia*. Nagrodzona praca przechodzi na własność organizatora z chwilą przyjęcia nagrody przez uczestnika konkursu.
3. Z laureatem nagrodzonej pracy organizator podpisze umowę o przeniesieniu własności projektu muralu oraz o przejściu autorskich praw majątkowych do projektu. Przyznana nagroda stanowi wynagrodzenie za przeniesienie własności i nabycie autorskich praw majątkowych do muralu.

### **VIII. Harmonogram Konkursu**

#### **Działanie Termin**

1. Składanie prac konkursowych do 30.01.2017 r.
2. Ogłoszenie o zakwalifikowaniu 03.02.2017 r.
3. Rozpoczęcie głosowania internetowego 07.02.2017 r.
4. Zakończenie głosowania internetowego 14.02.2017 r.
5. Ogłoszenie wyników 16.02.2017 r.
6. Wykonanie muralu do czerwca 2017 r.

### **X. Unieważnienie konkursu**

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku gdy:

- 1) nie wpłynie żadna praca konkursowa,
- 2) żadna z dostarczonych prac konkursowych nie spełni warunków regulaminu,
- 3) poziom artystyczny prac konkursowych zostanie uznany za niezadowalający.

### **XI. Postanowienia końcowe**

1. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatną publikację prac we wszelkiego rodzaju mediach.
3. Prace przechodzą na własność organizatora i nie są odsyłane uczestnikom konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w terminach podanych w regulaminie.
5. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do korekty zwycięskiego projektu, jedynie po konsultacji z autorem, w celu ostatecznego przystosowania go do realizacji.
6. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie Uczestnik Konkursu.
7. Zwycięski projekt muralu będzie wykonany profesjonalnymi farbami elewacyjnymi na ścianie znajdującej się we wskazanej w pkt I lokalizacji.
8. Koszty realizacji projektu, o którym mowa w ust. 7, pokrywa Organizator.
9. Zwycięzca konkursu będzie miał możliwość sprawowania nadzoru wykonawczego nad realizacją projektu na warunkach uzgodnionych z Organizatorem w odpowiedniej umowie.

### **XII. Kontakt: Wydział Urbanistyki, Architektury i Budownictwa**

#### **Urząd Miasta Biała Podlaska**

ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 3,  
21-500 Biała Podlaska  
e-mail: uab@bialapodlaska.pl  
tel. 83 341 61 48 i 83 341 61 61

PREZYDENT MIASTA  
*Dariusz Stefański*

**Załącznik do REGULAMINU  
OGÓLNOPOLSKIEGO OTWARTEGO KONKURSU  
NA MURAL HISTORYCZNY**

**Karta zgłoszeniowa do udziału w ogólnopolskim otwartym  
KONKURSIE NA MURAL HISTORYCZNY**

Dane uczestnika konkursu:

Imię i nazwisko.....

Imię i nazwisko współautora (-rów).....

Adres do korespondencji.....

Nr telefonu.....

Adres e-mail.....

**OŚWIADCZENIE** Ja, niżej podpisany(a)

1. Oświadczam, że:

a) jestem właścicielem lub współwłaścicielem praw autorskich do zgłoszonego projektu oraz że projekt ten nie narusza praw autorskich osób trzecich, a także że w przypadku wystąpienia osoby trzeciej przeciwko organizatorowi konkursu z roszczeniami z tytułu naruszenia jej praw autorskich do dzieła lub jego części, w tym prawa własności, autorskich praw osobistych i majątkowych lub z tytułu naruszenia dóbr osobistych, przejmuję odpowiedzialność na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej organizatora konkursu;

b) udzielam zezwolenia na:

- nieodpłatną publiczną prezentację projektu w internecie w celu wyłonienia laureata nagrody publiczności,
- nieodpłatną publiczną prezentację projektu w telewizji, internecie i innych mediach lub materiałach – wyłącznie w celu promocji konkursu, wyłonienia laureata nagrody publiczności bądź w celach informacyjnych również po zakończeniu konkursu,

c) znam i akceptuję postanowienia regulaminu konkursu na realizację muralu artystycznego.

2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r., poz. 992) przez organizatora konkursu w celach związanych z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem konkursu, o którym mowa powyżej, w tym na ich opublikowanie w środkach masowego przekazu.

.....  
Data i podpis autora/ reprezentanta zespołu

NACZELNIK Zarządzenie nr 284/16 Prezydenta Miasta Białą Podlaską z dnia 09 grudnia 2016 r.  
WYDZIAŁ URBANISTYKI I PRZEMISŁU  
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA  
- ARCHITEKT MIASTA

mgr inż arch. Dorota Antonowicz